







DOSSIERS D'ARTISTES DE LA BIBLIOTHEQUE DE LA MAISON DE BALZAC

Chaque dossier d'artiste est composé des rubriques suivantes :

-  Biographie
-  Fonds du musée
-  Fonds d'autres musées et bibliothèques
-  Livres illustrés, revues
-  Rapport avec Balzac
-  Catalogue de ventes

PEINTRES

Jean-Victor Adam (1801-1866)
Pierre Alechinsky (1927-)
Enrico Baj (1951-2003)
Robert Batty (1789-1848)
André Gustave Beaudin (1895-?)
Gabriel Belot (1882-1962)
Emmanuel Bellini (1904-1989)
Geneviève Besse
Pierre - Jean de Béranger (1780-1857)
Victor Bertin (1767-1842)
Marcel Bloch (188.-19..)
Louis Léopold Boilly (1761-1845)
Louis - Léopold Boilly (1761-1845)
Auguste Borget (1809-1877)
William Bouguereau (1825-1905)
Clément Boulanger (1805-1842)
Louis Boulanger (1806-1867)
Louise Bourgeois (1911-2010)
Marquis de Breuilpont (1763-1836)
Pol Bury (1922-2005)
Adolphe-Félix Cals (1810-1880)
Jean-Albert Carlotti (1909-...)
Charles Chaplin (1825-1891)
André Collot
Camille Corot (1796-1875)
Gustave Courbet (1819-1877)
Charles François Daubigny (1817-1878)
Alexandre Gabriel Decamps (1803-1860)
Achille Devéria (1800-1857)
Eugène Devéria (1805-1865)
André Dignimont (1891-1965)
Georges Douking
Madox Dox-Khnopff
Émile Dufour
Margaret Evangeline (1943-)
Théophile Gautier (1811-1872)
Eugène Stanislas Guillaume (1845-)
Jacques Feyen (1815-1908)
Andree Fontainas
Gen Paul (1895-1975)
François Gérard (1770-1837)
Jean Gigoux (1806-1894)
Eugène Girardet (1853-1907)
Pierre Louis dit Henri Grévedon (1776-1860)
Théodore Gudin (1802-1880)
Adolphe Gumery (1861-1943)
Jean-Auguste-Dominique Ingres (1780-1867)

Eugène Isabey (1803-1886)
Lucien - Hector Jonas (1880-1947)
Auguste Jouve (? – 1927 enterré à Bagneux)
Serge Kantorowicz (1942-)
Eugène Lami (1800-1890)
Jean - Antoine Laurent (1763-1832)
Adrien Jacques Eugène Lavieille (1818-1862)
Henri Lehmann (1814-1882)
Alméry Lobel-Riche (1880- ?)
André Masson
Jean-Louis-Ernest Meissonier (1815-1891)
Alphonse Léon Noël (1807-1884)
Alphonse Osbert (1857- ?)
Edmond Marie Petitjean
Jean-Baptiste Pillement (1728-1808)
Charles Ramelet (1805-1851)
Jean Constant Raymond Renefer (1879-1957)
Georges Rochegrosse (1859-1938)
Philippe François Sauvage
Sylvain Sauvage (1888-1948)
Léopold Survage (1879-1968)
Pierre Tal Coat (1905-1985)
Octave Tassaert (1800-1874)
Nicolas Taunay (1755-1830)
Henri - Nicolas Van Gorp (vers 1759-après 1819)

DESSINATEURS

Clément - Auguste Andrieux (1829-1881)
Ferdinand Bac (1859-1952)
Pierre de Belay (1890-1947)
Gabriel Belot (1882- ?)
Félix Bracquemond (1833-1914)
Gaston Bussiere (1862-1929)
Georges Jules Auguste Cain (1856-1919)
Etienne Carjat (1828- ?)
Amédée de Noé, dit Cham (1818-1879)
Nicolas - Toussaint Charlet (1792-1845)
Jules-Adolphe Chauvet (1828- ?)
Antoine-François Cosyns
Pascal Adolphe Dagnan-Bouveret (1852-1929)
Vic Daumas (1909-)
Honoré-Victorin Daumier (1808-1879)
Michel Delaporte
Pierre Claude François Delorme (1783-1859)
Auguste Desperet (?-1865)
Deutsch

Gustave Doré (1832-1883)
Draner Jules Renard dit (1833- ?)
Jean Droit
Albert Dubout (1906- ?)
Jean-Paul Dubray
Ferdinand Dubreuil
Duchesse de Dino (1793 - 1862)
Georges Dupuis (1875- ?)
Godefroy Durand (1832-)
Eugène Duval (1845- ?)
Henri Emy (vers 1820- ?)
Abel Faivre (1867-1945)
Alphonse Farcy (1817- ?)
Léonor Fini (1908-1996)
Eugène Forest (1808- ?)
Valentin Foulquier (1822-1896)
Gustave Fraipont (1849-1923)
François-Louis Français (1814-1897)
C. Gavard
Charles Genty (1876-?)
René Giffey (1884-1965)
Rémy de Gourmont (1858-1915)
Jean –Ignace-Isidore Gérard dit Grandville (1803-1847)
Georges Guyot (1885-1973)
Charles Huard (1874-1965)
Charles-Émile Jacque (1813-1894)
Georges Jeannot (1848-1934)
Tony Johannot (1803-1852)
Paul Jouve (1880-1973)
Alfred Kubin (1877-1959)
Adolphe Lalauze (1838-1906)
Lampsonius (Eustache Lorsay) (1822-1871)
Julien Le Blant (1851- ?)
Alcide Joseph Lorentz (1813-1891)
Eugène-Modeste-Edmond Le Poitevin (1806-1870)
Alexandre Lunois (1863-1916)
Albert Lynch (1851- ?)
Edmond Malassis
Louis Marckl (1807- ?)
René Margotton (1915- ?)
Henry-Bonaventure Monnier (1805-1877)
Célestin-François Nanteuil-Leboeuf (1813-1873)
Otto
Ouvrard
Pierre-Etienne Perlet dit Petrus (1804-1843)
Charles Picart Le Doux (1881-1959)
Anton Prinner
Charles Philipon (1800-1862)
Constant Rey-Millet (1905- ?)
Albert Robida (1848-1926)

Georges Rochegrosse (1859-1938)
Alcide Théophile Robaudi
Benjamin Roubaud (1811-1847)
Pierre Rousseau
Jean-Alfred Gérard Séguin (1805-1875)
Henri de Sta (1846- ?)
Pierre-Gustave-Eugène Staal (1817-1882)
Louis-Pierre-Gabriel-Bernard Morel-Retz dit Stop (1825- ?)
Bernard-Edouard Swebach (1800-1870)
Tellier
Charles-Joseph Traviès Des Villers (1804-1859)
Jean Vibert (1840 - ?)

GRAVEURS

Eugène Michel Joseph Abot (1836-1894)
Marie-Alexandre Alophe dit Menut (1812-1883)
Madame Ancelin
John Andrew (actif à Paris de 1828 à 1852)
Guy Arnoux (1886-1951)
Edouard-Henri Avril (1840-1928)
Paul Avril (1843- 1928)
Alexandre de Bar (1821 – après 1901)
Pierre Joseph Bara (vers 1812- ?)
Charles Barbant (?-1922)
Alexandre Pierre Baulant (1822-1896)
Becquet
Jacques Beltrand (1874-1974)
Bénard
Camille Berg (1904-1991)
E. Bernard
Albert Arnoux dit Bertall (1820-1882)
Jean Best (1808-1879)
Joseph Achille Ferdinand Beuguelet (1822- ?)
Louis-Philippe Alphonse Bichebois(1801-1850)
Jean Antoine Birouste (1813- après 1840)
Albert Bligny (1849-1908)
Karl Bodmer (1809-1893)
Léon Boisson (1854- ?)
Jacques Boullaire (1893-1976)
Lucien Boucher (1889- ?)
Frédéric Bouchot (1798-mort sous le Second Empire)
Agläüs Bouvenne (1829-1903)
Rodolphe Bresdin (1822-1885)
Louis Henri Brévière (1797-1869)
Louis Joseph Brugnot (1814-1845)
P. Brunellière

Auguste Bry
François Eugène Burney
Luigi Calamatta (1802-1869)
Jacques Camus (1893- ?)
Joseph Hippolyte Jules Caqué (1814-1885)
Godissart de Cari
Jean Guillaume André Castan (1816-1848)
Jean-Baptiste-Marie Chamouin (1768- ?)
Léon Louis Chapon (1800- après 1900)
Paul Chenay (1818-1906)
Prosper-Adolphe-Léon Cherrier (1806-1875)
Henry Isidore Chevauchet (1813- ?)
Eugène Marie Louis Chiquet (1863- ?)
Christophe Civeton (1796-1831)
Coulon
François Courboin
Charles Courtry (1846-1897)
A. ou Eugène Decisy (1866-après 1936)
Louis Jean Désiré Delaistre
Delaunois
François Séraphin Delpech (1778-1825)
Eugène Dété (1848-1922)
Jean Baptiste Edouard Diolot (1815-1884)
Raphaël Drouart (1884-1972)
Livia Dubreuil
Louis - Paul-Pierre Dumont (1822- ?)
Duplessis
Godefroy Engelmann (1788-1839)
Bension Enav (1925-)
Pierre Falke (1884-1947)
Feillet
E. et W. Finden
E. Florian (1863-1914)
Henri-Gérard Fontallard (vers 1798- ?)
Froment
Charles Fuhr (1832- ?)
Sulpice Guillaume Chevalier dit Gavarni (1805-1866)
Pierre-François Godard (1797-1864)
Eugène Gaujean (1850-1900)
Ovide Gautier (1822-1896)
Adolphe Alphonse Gery-Bichard (1841- ?)
Hector Giacomelli (1822- ?)
Pierre-François Godard (1797-1864)
Jules Godde (1812-1876)
Paul Louis Guilbert (1866- ?)
Antoine Guillemet (1843-1918)
Pierre Gusman (1862-1942)
Pierre Edmond Hédouin (1820-1889)
Fernand Herterberger (1882- ?)
James Hopwood (1752-1819)

Louis-Julien Jacottet (1806-1880)
Jules-Ferdinand Jacquemart (1837-1880)
Charles Jattiot
Ernest Laborde (1870-?)
Jean-Baptiste Adolphe Lafosse (1810-1879)
Alphonse Lamotte (1844-1914)
Jean-Nicolas Laugier (1785-1875)
Félix Ferdinand Clément Leblanc (1822-après 1867)
Ch. Lebrun
Paul Legrand
Edouard-enri Léon (1873- ?)
Isidore Leloir (vers 1803-1881)
Joseph Lemercier (1803-1887)
Auguste Louis Lepère (1849-1918)
Paul Le Rat (1849-1892)
Henri-Émile Lessore (1830-1895)
Gustave Levy (1819-1894)
Baron Henri Leys (1815-1869)
Théodore Auguste Loiseau (1820 - ?)
Louis
Georges Malbeste (1754 - ?)
George-Henri Manesse (1854- ?)
Jean Auguste Marc (1818-1886)
Antoine Marius Martin (1869- ?)
Louis Théodore Maurisset (actif à Paris de 1834 à 1859)
Paolo Mercuri (1804- ?)
Guillaume Metzmacher (1858 ?)
Jacques Godefroi Jean Midderigh (actif à Paris de 1848 à 1870)
Félix Milius (1843-1894)
Augustin Mongin (1843-1911)
Jean Émile Montigneul (1814-1857)
Gabriel-Xavier Montaut (1798-1852)
Adolphe Mouilleron (1820-1881)
Charles Etienne Pierre Motte (1785-1836)
F. Noël (actif à Londres de 1800 à 1805)
Léon Noël (1807-1884)
De Novion
Gustave Joseph Noyon
Achille-Eugène Ouvré (1872-1951)
Hippolyte Louis Émile Pauquet (1797- ?)
Jules-Léon Perrichon (1866-1946)
Antoine Alphée Piau (1813-1867)
Jules Platier (actif en 1840- ?)
Henri-Désiré Porret (1800-1867)
Jean-Achille Pouget
Predhomme
Alexandre Prévost
Mathurin Louis Armand Queyroy (1830-1893)
Gabriel Quichon
Jean-Paul Quint (1884-1953)

Auguste Raffet (1804-1860)
Gilbert Randon (1814-1884)
Paul Riault
R. de Los Rios (1846-1920)
Félicien Rops (1833-1898)
Adolphe Rouargue (1795-1865)
Georges Rouget (1784-1869) ou François Rouget (vers 1825- après 1857)
Sylvain Sauvage (1888-1948)
Raoul Jean Serres
Jean Serrière (1893-1968)
Adolphe Alexis Soupey (1825-1891)
Paul Constant Soyer (1823-1903)
Charles Ange François Tamisier (1813-après 1865)
Ambroise Tardieu (1788-1841)
Émile Thérond (1821- ?)
Charles Thompson (1789-1843)
Auguste Tilly (1840-1898)
John Timms
Louis-Joseph Trimolet (1812-1843)
Henry Valentin (1822- ?)
Pierre Verdeil (1812- après 1874)
Villain
Emilien Vox (1894-1974)
Robert Wallis (1794-1878)
Émile Wattier (1800-1868)
Williams

PHOTOGRAPHES

Eugène Atget (1857-1927)
Evgen Bavcar (1946-)
Louis-Auguste Bisson (1814-1876)
Auguste-Rosalie Bisson (1826-1900)
Olivier Blanckart (1959-)
Robert Doisneau (1912-1994)
Gustave Le Gray (1820-1884)
Félix Tournachon dit Nadar (1820-1910)
Pierre Petit (1832-1909)

SCULPTEURS

Albert Carrier-Belleuse (1824-1887)
Théophile-François-Marcel Bra (1797-1863)
Henri Michel Antoine Chapu (1833-1891)
Pierre Jean David D'Angers (1786-1856)

Jean-Pierre Dantan (1800-1869)
Jean-Alexandre-Joseph Falguière (1831-1900)
François-Désiré Froment dit Froment-Meurice (1802-1855)
Jeanne Itasse-Broquet (1867-1941)
Antonin Moine (1796-1849)
Anatole Comte Marquet de Vasselot (1840-1904)
Alessandro Puttinati (1801-1872)
Pierre Ripert (1885-1967)
Auguste Rodin (1840-1917)
→à portr. Balzac : Ville Vallgren (1855-1940)

ÉDITEURS / IMPRIMEURS

Aubert
Louis Chlendowski
Furne
J. Hetzel
Joseph Lemercier (1803-1887)

ILLUSTRATEURS

Robert Bressy (1924-)
Jean-Paul Colbus (1932-)
Etienne Le Rallic (1891-1968)
Auguste Liquois (1902-1969)

BIBLIOGRAPHIE

Ouvrages de référence à consulter pour construire un dossier d'artiste

- 📖 ADHEMAR (Jean), LETHEVE (Jacques) et GARDEY (Françoise), *Inventaire du fonds français après 1800 du Département des Estampes de la Bibliothèque Nationale de France*, Paris, Bibliothèque Nationale 1930-1967, 14 volumes.
- 📖 ADHEMAR (Jean), *Honoré Daumier*, Paris, 1954
- 📖 BAILLY-HERTZBERG (Janine), *Dictionnaire de l'estampe en France 1830-1950*, Paris, Flammarion, 1985.
- 📖 BAUDELAIRE (Charles), *Curiosités esthétiques. L'art romantique*, Paris, Granier, 1986

- ✚ BENEZIT (E), *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs*, Librairie Gründ, 1966, 8 volumes (Dernière version en ligne : Dictionary of Artists)
- ✚ BERALDI (Henri), *Les graveurs du XIX^e siècle*, Paris, Librairie L. Conquet, 1885.
- ✚ BOURCARD (Gustave), *Graveurs et gravures France et étranger*, Paris, H. Floury Librairie-Editeur.
- ✚ BRIVOIS (Jules), *Bibliographie des ouvrages illustrés du XIX^e siècle principalement des livres à gravures sur bois*, Paris, Librairie P. Rouquette, 1883.
- ✚ BRUNET (Jean.Charles.), *Manuel du libraire et de l'amateur de livre*, Paris : Firmin-Didot, 1860-1865
- ✚ CANDAU (Jean-Daniel), *Töpfferiana ; un survol des premiers imitateurs genevois de Rodolphe Töpffer*, Genève, 1996.
- ✚ CARTERET (Louis), *Le trésor du bibliophile romantique et moderne 1801-1875*, Paris, Louis Carteret Editeur, 1928, 19 volumes.
- ✚ CHAMPFLEURY, *Henry Monnier, sa vie son œuvre*, Paris, 1889.
- ✚ DELTEIL (Loys), *Manuel de l'amateur d'estampes*, Paris, librairie Dorbon Aîné
- ✚ DELTEIL (Loys), *Le peintre-graveur illustré*, Paris, 1906-1926
- ✚ GAUTIER (Théophile), *Portraits contemporains*, Paris, Charpentier, 1874
- ✚ [GETTY (Clive F.)] Nancy, Cabinet des dessins, *Grandville, dessins originaux*, Nancy, Musée des Beaux-Arts, 1986-1987.
- ✚ GRAND-CARTERET (John.), *Les mœurs et la caricature en France*, Paris, A la librairie illustrée, 1888.
- ✚ GUSMAN (Pierre), *La gravure sur bois en France au XIX^e siècle*, Paris, Morancé, 1929.
- ✚ *Gustave Doré 1832-1883*, Strasbourg, Musée des Beaux-Arts, Cabinet des estampes, 1983.
- ✚ HOFMANN (Werner), *La caricature de Vinci à Picasso*, Paris, Gründ, 1958.
- ✚ LARAN (Jean), *L'Estampe*, Paris, 1959.
- ✚ LAROUSSE (Pierre), *Grand dictionnaire universel du XIX^e siècle*, Paris, Librairie Classique Larousse et Boyer, 1870, 16 volumes.
- ✚ LE BLANC (Ch.), *Manuel de l'amateur d'estampes*, Paris, 1854-1888.
- ✚ LEBLANC (Henri), *Catalogue de l'œuvre complet de Gustave Doré*, Paris, 1931.
- ✚ MARIE (Aristide), *Henry Monnier 1799-1877*, Paris, 1931.
- ✚ MONOD (Lucien), *Le prix des estampes anciennes et modernes*, Paris, 1920-1931.
- ✚ OSTERWALDER (Marcus), *Dictionnaire des illustrateurs 1800-1914 (illustrateurs, caricaturistes et affichistes)*, Hubschmidt et Bouret, 1985.
- ✚ OSTERWALDER (Marcus), *Dictionnaire des illustrateurs 1890-1945 (illustrateurs, caricaturistes et affichistes)*, Hubschmidt et Bouret, 1985.
- ✚ PASSERON (Roger), *Hommage à Honoré Daumier*, Blois, 1968.
- ✚ POIRET (Marie-Françoise), *Gustave Doré dans les collections du musée de Brou*, Bourg-en-Bresse, 1984.
- ✚ RAHIR (Edouard), *La bibliothèque de l'amateur*, Paris, 1924.
- ✚ RAY (Gordon N.), *The Art of the French illustrated book 1700 to 1914*, New York The Pierpont Morgan library, 1982.
- ✚ RENONCIAT (Annie), *La vie et l'œuvre de Gustave Doré*, Paris, 1983.
- ✚ RENONCIAT (Annie), *La vie et l'œuvre de J.J Grandville*, Paris, 1985.
- ✚ ROGER-MARX (Claude), *La gravure originale du XIX^e siècle*, Paris, 1962
- ✚ SANDER (Max), *Les livres illustrés français du XIX^e siècle*, Stuttgart, Julius Hoffmann, s.d.

- ✚ SCHEFER (Gaston), *Catalogue des estampes, dessins et cartes composant la bibliothèque de l' Arsenal*, Paris, Société pour l'étude de la gravure française 1894-1929.
- ✚ DE SPOELBERGH DE LOVENJOUL, *Histoire des œuvres de Honoré de Balzac*, Paris, Calmann-Lévy, 1886.
- ✚ VICAIRE (Georges), *Manuel de l'amateur de livres du XIX^e siècle 1801-1893*, Brueil en Vexin, Editions du Vexin français, 1974 (Première édition, Paris, Librairie Rouquette, 1894), 7 volumes et une table des ouvrages.
- ✚ Dictionnaire de biographie française, Paris, Letouzey et Ané, 1956-...
- ✚ D'HEILLY (G.), *Dictionnaire des pseudonymes*, Paris, Dentu, 1869
- ✚ Histoire de l'édition française, Paris, Promodis, 1985