



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2019

Samedi 21 septembre 2019
15H30 - 17H30

ATELIER DE DESSIN DANS LES COLLECTIONS CARNET DE VOYAGE D'HIER A AUJOURD'HUI

Venez redécouvrir le Musée Balzac.

Sur une carte de papier plié, venez faire des croquis aquarellés des lieux : le bâtiment ancien de type hôtel particulier et le nouveau bâtiment à l'architecture contemporaine.

Guidez par une artiste, **Angélique Ivanov**, vous pourrez vous initier à cette technique à travers des vues générales et des détails.



Dimanche 22 septembre 2019
10H-12h30 ou 14H-16H30

ATELIER JOUTE VERBALE. PRO & CONTRA

Dirigé par Les Tréteaux de France. Centre Dramatique National; avec les comédiens **Chani Sabaty et Julien Renon**

(en lien avec l'exposition *Balzac-Grandville. Une fantaisie mordante*)

Pro & Contra est un dispositif de jeu en équipes qui place les participants en situation de défendre une position, tout en expérimentant le caractère relatif du jugement. C'est une expérience de l'altérité : comment épouser un point de vue qui n'est pas le sien ? De quelle logique de pensée faut-il user pour défendre une vision autre ? A travers ce « jeu de la dispute », les participants s'initient au débat d'idées et à la démocratie.

Le sujet de la « dispute » en lien avec l'exposition sera tiré au sort le jour de l'atelier !

Événements gratuits. Réservation dans la limite des places disponibles au 01.55.74.41.80

NOUVEAU

Dimanche 29 septembre à 15h30

VISITE THÉÂTRALISÉE/VISITE IMAGINAIRE chez Balzac avec le comédien **Gregor Daronian**.

Conception et mise en scène **Pauline Caupenne**. Durée 1h30.

La VISITE IMAGINAIRE chez Balzac permet aux visiteurs de découvrir la Maison de Balzac de manière poétique et insolite : un comédien entraîne les visiteurs dans une déambulation théâtralisée, ponctuée de textes de Balzac, de citations, de dialogues improvisés, d'anecdotes et de poèmes qui offrent un éclairage vivant et sensoriel sur l'auteur et son œuvre. Une expérience esthétique complète qui relie les collections permanentes à l'exposition, "Balzac-Grandville. Une fantaisie mordante" (26 septembre 2019– 12 janvier 2020)

EN FAMILLE

► L'heure du conte. *La Canne d'Honoré*
Samedi 14 septembre à 14h30
Durée 1h30.

LES ENFANTS A L'HONNEUR

► L'heure du conte. *La Canne d'Honoré*
Mercredi 4 septembre à 14h30

Durée 1h00.

► L'atelier d'écriture. *Mon héros à la manière de Balzac*
Mercredi 4 septembre à 15h30

Durée 1h00.

Sur réservation au 01.55.74.41.80

RÉOUVERTURE DE LA MAISON DE BALZAC

Retrouvez les collections permanentes du musée du mardi au dimanche, de 10h à 18h
Maison de Balzac – 47, rue Raynouard 75016 Paris – Tel : 01.55.74.41.80